

Furriadura in sardu de su contu ‘LA DONNA SENZA TESTA’ chi ndi bessit de sa pàgina setantases (p. 76) de su lìburu de MARCO PLACENTINO, “*Soleminis. Leggende e misteri. Contus de forredda*”, Dolianova, Edizioni Grafica del Parteolla 2017.

“SA FÈMINA A CONCA TRUNCADA”

Una massaja, furriendi a domu, acabau chi iat una giorronnada de traballu, fiat passada a soru de su campusantu e in sa inferriada de su cantzellu iat biu a una fèmina chi dda castiàt a ogus incantaus e foras de si movi.

«*Bongiorno*» ddi iat nada sa massaja, perou sa fèmina no ddi iat arrespusta. Su saludu si ddu iat apretau una seconda borta, foras de si ddu torrai, perou, e insadas sa massaja iat sodigau a si incaminai conca a domu sua.

Arrenegada ca cussa fèmina no ddi iat arrespusta a su saludu nimancu sa seconda borta, sa massaja iat ditzìdiu de furriai agoa a dda nai ca nci fiat abarrada mali e, in su mentris etotu chi fiat furriendisi apalas, iat biu a cussa fèmina ancora ingunis, incantada... perou a conca truncada in is manus!

Sa massaja giai ddu iat cumprèndiu ca cussa fèmina fiat diaderus sa morti fata a cristianu, perou no ddi iat donada mancu su tempus de fai calincuna cosa ca ddi iat bia sparessendi-sì luegu etotu in d-una pampa manna.//