



UNIONE DEI COMUNI DEL PARTEOLLA E BASSO CAMPIDANO

Ogetu: A DONORI NASCHIT UNU PARCU LITERÀRIU



Si aciungit aici unu àteru tasseddu a cussu mosàicu de su progetu “Donori: unu libru obertu” ca gaiacollit me is bias de su Comunu poesias, sunetus, aforismas, frasis nodidas.

Su spàtziu ca at istrangiai is panchitas literàrias, Pratza Don Pietro Aresu, podit diventai s’agorà de sa bidda nosta, logu de incontru, de riflessioni, de leturas.

Is contenutus, meda variegaus, riportaus me is panchitas, oferrint issus pròprios spuntus de diàlogu. Funt cussa semeta trasportada de su bentu ca suat de bonu coru apitzus de s’ànimu de s’òmini.

Ddoi est in issas su richiamu a cuncetus de baliadura, de rispetu intra i èsseris umanus in unu mundu ca tambeni istentat a ddus fai pròprius. In cussu “ I have a dream” nc'est totu sa fortza de unu respiru a una sotziedadi prus giusta.

Cuntenint unu passàgiu de su Cantu XXXIII de sa Divina Cumèdia cali reconnoschèntzia a su Sumu Poeta po su ruolu de s'òpera sua in sa literatura italiana e po su contributu a su difundimentu de sa lìngua nosta in su mundu.

In sa cràmida a baloris e a diversas formas ispressivas de sa cultura, cussa musicali nci agatat giusta domu. S'est pensau ca L.V. Beethoven potzat rapresentai su puntu màssimu, su zenith de custa nobilissima arti. Cussa curtza partzitura de sa 9a sinfonia bolit significai una ideali apartenèntzia de sa nosta comunidadi a s'unioni de is pòpulus d'Europa in unu caminu de paxi.

Po is artis figurativas s'est pentzau a duus autoris apartenentis a differentis currentis artísticas: su post impressionismu, su giaponismu de Van Gogh e sa street art de Banksy cun òperas suas a sfundu satíricu de denùntzia de sa política e de calincuna cultura.

In unu logu de aici manna cultura non podiat mancai unu spàtziu dedicau a sa fantasia ca prenit is sognus de is pipius e piciocheddus, ma non solu. Chini prus de is bòlidus de Peter Pan e de is aventuras de Pinòchio podit essi acumpangiau, e aici incora in su benidori, generatzionis de pipius in totu su mundu? Sa letura de su buratinu de Collodi podit essi unu viàticu poita is librus divennint unu tapete bolanti po sa conoschèntzia de logus, de stòrias, de òminis.

Ddoi est in fines una panchita ca acollit sa filosofia de su progetu: unu cumbidu a s'acostai a s'arti po sa bellesa intrìnseca de is òperas e poita si faint diventai pretziosus is logus ca ddas istrangiant, unu cumbidu a ligi poita is librus contribuiscint a sa libertadi de s'òmini, poita funt unu nutrimentu de s'ànimu. Giai in su ‘300 Dante

amunestat: “fatti non foste a viver come bruti ma per seguir virtute e canoscenza”.

Antonio Meloni

Assessore alla Pubblica Istruzione

Attività culturali